

# PREAMPLIFICACIÓN

## MATRIZ DE AUDIO 8x8 AMPLIABLE

### MX-88

Matriz de audio multicanal con 8 entradas de música y 8 salidas, 4 entradas para micrófonos de zonas y una entrada prioritaria para micrófono con alimentación phantom. Dispone de grabación/reproducción de mensaje de audio (hasta 55 s) y 8 contactos para reproducir este mensaje o la entrada prioritaria a las zonas deseadas. La matriz puede enlazarse con un máximo de 4 x MX-88, configurando sistemas de hasta 32 zonas de salida.

Equipo adecuado para formar parte de un sistema de sonido permanente en pubs, bares, restaurantes, hoteles, oficinas, fábricas, terminales, estaciones, aeropuertos, etc., donde se utilizan múltiples fuentes de audio y es necesario integrarlo fácilmente con la emisión de anuncios y avisos a una o más zonas de altavoces.



Salidas de audio	0 dB (simétricas)
Entradas de audio	
MIC (prioridad, PM-32Z, WP-8A)	Mic: -50 dB ±3dB (simétricas)
LINE (WP-8A, 8 x BGM)	Line: -20dB ±3dB (asimétricas)
Control de tono	100 Hz ±12dB   10 kHz ±12dB ( asimétricas)
Respuesta en frecuencia	
MIC (prioridad, PM-32Z, WP-8A)	100 Hz ~10 kHz ±3dB
LINE (WP-8A, 8 x BGM)	60 Hz ~ 15 kHz ±3dB
Relación señal-ruido	BGM > 80 dB   MIC > 65 dB
THD	< 0,05%
Control de prioridad	MIC prioridad > Alarma > PM-32Z > WP-8A > BGM
Tiempo de grabación	55 s
Diafonía	75 dB
Margen de temperaturas	-10° C ~ +40 °C
Alimentación	100 ~ 240 V CA   50/60 Hz   35 W
Peso	5,8 kg
Dimensiones (mm)	482 x 132 x 315

### Pupitres microfónicos



#### PM-8Z | PM-32Z

Pupitres microfónicos con selección de zonas, edición/selección de grupos, ajuste de volumen, gong previo seleccionable...

Cada matriz admite hasta 4 pupitres.

Distancia hasta 300 m con UTP cat5.

### Control remoto



#### WP-8A

Control remoto (1 por salida) con entradas MIC/LINE, selección de BGM y ajuste de volumen.

Distancia hasta 300 m con UTP cat5.

# PRE-AMPLIFICATION

## AUDIO MATRIX 8x8 EXPANDABLE

### MX-88

Multi-channel audio matrix with 8 music inputs and 8 outputs, 4 inputs for zone microphones and a priority microphone input with phantom power. It has recording/playback of audio message (up to 55 s) and 8 contacts to reproduce this message or the priority input to the desired areas. The matrix can be linked with a maximum of 4 x MX-88, configuring systems of up to 32 output zones.

This equipment is suitable to be part of a permanent sound system in pubs, bars, restaurants, hotels, offices, factories, terminals, stations, airports, etc., where multiple sources of audio are used and it is necessary to integrate it easily with the broadcast of announcements and notices to one or more speaker zones.



Audio Output	0 dB (balanced)
Audio Input	
MIC (priority, PM-32Z, WP-8A)	Mic: -50 dB ±3dB (balanced)
LINE (WP-8A, 8 x BGM)	Line: -20dB ±3dB (unbalanced)
Tone Control	100 Hz ±12dB / 10 kHz ±12dB (unbalanced)
Frequency response	
MIC (priority, PM-32Z, WP-8A)	100 Hz ~ 10 kHz ±3dB
LINE (WP-8A, 8 x BGM)	60 Hz ~ 15 kHz ±3dB
Signal to Noise Ratio	BGM > 80 dB / MIC > 65 dB
THD	< 0.05%
Priority Control	Priority MIC > Alarm > PM-32Z > WP-8A > BGM
Recording Time	55 s
Cross Talk	75 dB
Operation temperature	-10° C ~ +40 °C
Power supply	100~240 V AC   50/60 Hz   35 W
Weight	5.8 kg
Dimensions (mm)	482 x 132 x 315

### Microphone desks



#### PM-8Z | PM-32Z

Microphone desks with selection of zones, edition/selection of groups, volume adjustment, previous gong selectable ...

Each matrix supports up to 4 microphones.

Distance up to 300 m with UTP cat5.

### Remote control



#### WP-8A

Remote control (1 per output) with MIC/LINE inputs, BGM selection and volume adjustment.

Distance up to 300 m with UTP cat5.