

# FUENTES DE SONIDO

## Gestor de avisos con zonas y programación horaria

### SMM-8SB

Sistema de gestión para envío automático de secuencias de mensajes de audio pregrabados y control de zonas de altavoces según programación horaria. Además de la salida de audio analógica el equipo dispone de puerto Ethernet para el envío de la señal mediante IP multicast a dispositivos compatibles. Incorpora contactos de entrada y de salida, y una entrada de audio para emisión de música local o por *streaming*. Fácilmente integrable en cualquier sistema de megafonía, de nueva instalación o ya en funcionamiento.

- Gestión de hasta 100 programaciones horarias para envío de mensajes pregrabados.
- Cada mensaje puede combinar hasta 3 archivos (WAV, OGG, MP3) de audio diferentes.
- Salida de audio (0 / -60 dB) con relé de prioridad y control frontal de volumen.
- Envío de audio por *streaming (multicast)* a equipos SIP de OPTIMUS: altavoces, amplificadores o interfaces de audio.
- Entrada de audio de 0 dB para la emisión de música local o por *streaming (multicast)*.
- Gestión de hasta 8 zonas mediante salidas de colector abierto.
- Programación horaria avanzada, con inicio, fin, hora de lanzamiento, frecuencia, repetición y excepciones (días festivos).
- 8 contactos de entrada específicos para mensajes y uno adicional configurable como mensaje o ACK.
- Programación desde ordenador mediante conexión Ethernet y WebServer integrado. Funcionamiento autónomo.



Alimentación	115 - 230 Vca 50/60 Hz / 24 V CC
Consumo máximo	40 mA máx
Respuesta en frecuencia	50 Hz - 15 kHz ± 3 dB
Espacio para mensajes	8 GB
Formato archivos de audio	MP3, WAV, OGG
Entrada de audio	0 dB, 775 mV
Salida de audio	MIC: -60 dB, 1 mV AUX: 0 dB, 775 mV
Peso	1,75 Kg
Dimensiones	213,5 x 44 x 235 mm (1 u rack)
Acabado	metálico, color negro RAL 9005

### Ejemplo



# SOUND SOURCES

## Messages manager with zones & time programming

### SMM-8SB

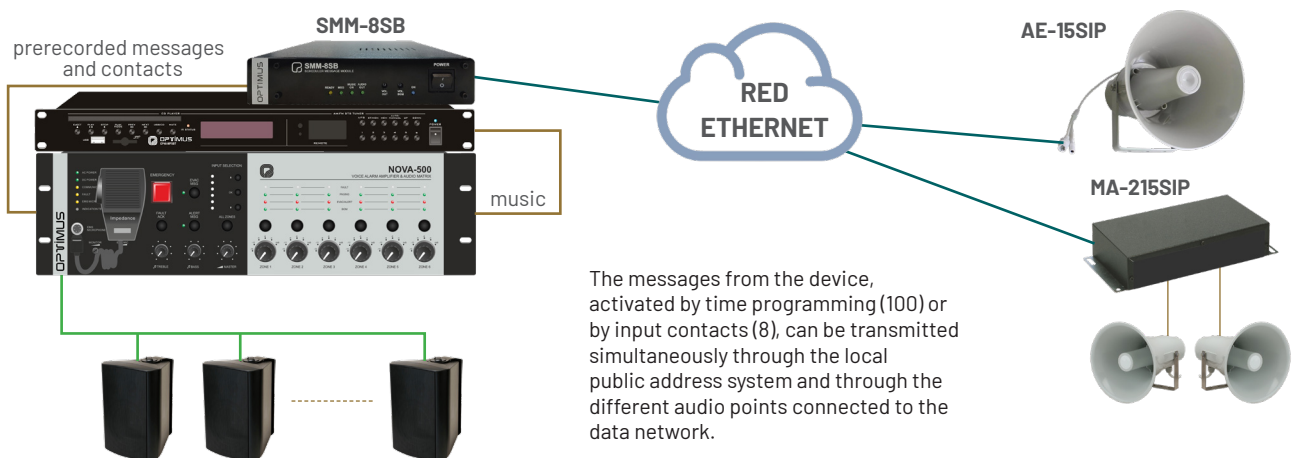
Management system for sending sequences of pre-recorded audio messages with time programming and control of loudspeaker zones. In addition to the analog audio output, the device has an Ethernet port for sending the signal via IP multicast to compatible devices. It incorporates input and output contacts, and an audio input for local or streaming music broadcast. Easily integrated in any public address system, new installation or already in operation.

- Management of up to 100 hourly programmations to send prerecorded messages.
- Each message can combine up to 3 different audio files (WAV, OGG, MP3).
- Audio output (0 / -60 dB) with priority by relay and front panel volume control.
- Audio streaming (multicast) to OPTIMUS SIP equipment: speakers, amplifiers or audio interfaces.
- 0 dB audio input for local music broadcast or streaming (multicast).
- Up to 8 zone management through open collector outputs.
- Advanced time programming, start and end, time of launch, frequency, repetition and exceptions (holidays).
- 8 specific input contacts for messages and an additional one configurable as a message or ACK.
- Programming from computer via Ethernet connection and integrated WebServer. Stand-alone operation without computer.



Power supply	115 - 230 Vca 50/60 Hz / 24 V CC
Consumption (max)	40 mA max
Frequency response	50 Hz - 15 kHz $\pm$ 3 dB
Memory capacity	8 GB
Audio file formats	MP3, WAV, OGG
Audio input	0 dB, 775 mV
Audio output	MIC: -60 dB, 1 mV AUX: 0 dB, 775 mV
Weight	1.75 Kg
Dimensions	213.5 x 44 x 235 mm (1 u rack)
Finished	metal, black colour RAL 9005

### Example



## Gestionnaire d'avertissements avec zones et programmation horaire

### SMM-8SB

Système de gestion pour l'envoi de messages audio préenregistrés au système de sonorisation, avec programmation horaire et contrôle de zones de haut-parleurs. En plus de la sortie audio analogique, l'appareil dispose d'un port Ethernet pour envoyer le signal via multicast IP vers des appareils compatibles. Il intègre des contacts d'entrée et de sortie, ainsi qu'une entrée audio pour la diffusion de musique locale ou en streaming. S'intègre facilement à tout système de sonorisation, nouvelle installation ou déjà en exploitation.

- Gestion de jusqu'à 50 programmations horaires pour l'envoi de messages préenregistrés.
- Chaque message peut combiner jusqu'à 3 fichiers MP3 audio différents.
- Sortie audio (0 / -60 dB) avec relais de priorité et contrôle frontal de volume.
- Streaming audio (multicast) vers les équipements OPTIMUS SIP : haut-parleurs, amplificateurs ou interfaces audio.
- Entrée audio 0 dB pour diffusion de musique locale ou streaming (multicast).
- Gestion jusqu'à 9 zones via des sorties à collecteur ouvert.
- Programmation horaire avancée, avec début, fin, heure de lancement, fréquence, répétition et exceptions (jours fériés).
- 8 contacts d'entrée spécifiques pour les messages et un supplémentaire configurable comme message ou ACK.
- Programmation depuis ordinateur à travers de connexion Ethernet et WebServer intégré
- Fonctionnement autonome.



Alimentation	115 - 230 V ca 50/60 Hz
Consommation maximale	40 mA
Réponse en fréquence	50 Hz - 15 kHz ± 3 dB
Capacité de mémoire	4 GB
Format des fichiers audio	MP3, WAV, OGG
Entrée audio	0 dB, 775 mV
Sortie audio	MIC: -60 dB, 1 mV AUX: 0 dB, 775 mV
Poids	1,75 Kg
Dimensions	213,5 x 44 x 235 mm (1 u rack)
Finition	métal, noir RAL 9005

### Exemple

